

FESTIVAL GABRIEL GARCÍA MÁRQUEZ DE PERIODISMO

29 de septiembre a 1 de octubre de 2016 • Jardín Botánico, Medellín, Colombia



Maratón de las mejores historias de Iberoamérica

Categoría Imagen

Finalistas de la categoría en conversación con Carlos Fernando Chamorro (Nicaragua). Salón Restrepo

10:30 a.m.

Maratón de las mejores historias de Iberoamérica

Categoría Texto

Finalistas de la categoría en conversación con Alexandra Lucas Coelho (Portugal). Salón Restrepo

12 p.m.

ш

~

S

6

S

ш

Maratón de las mejores historias de Iberoamérica

Categoría Innovación

Finalistas de la categoría en conversación con Mónica González (Chile). Salón Restrepo

1:30 p.m.

Maratón de las mejores historias de Iberoamérica

Categoría Cobertura

Finalistas de la categoría en conversación con Consuelo Dieguez (Brasil) Salón Restrepo

4 p.m.

Palabras inaugurales

Jaime Abello Banfi (FNPI), Federico Gutiérrez (Alcaldía de Medellín), David Bojanini (Grupo Sura) y Juan Carlos Mora (Bancolombia).

Recuerdo de Guillermo Cano Independencia y Coraje

Orquideorama

4:30 p.m.

Conferencia inaugural

Martin Baron (Estados Unidos) Orquideorama

5:30 p.m.

Obsesiones de Gabo Detrás de Noticia de un secuestro

Maruja Pachón (Colombia), Luzángela Arteaga (Colombia), María Jimena Duzán (Colombia) y Roberto Pombo (Colombia) en conversación con Rodrigo Pardo (Colombia). Orquideorama

6:30 p.m.

Proyección de la película Spotlight

Dir.: Tomás McCarthy Estados Unidos, 2015 Orquideorama

9 a.m.

Testimonios

Con documentos/ Sin documentos

Eileen Truax (México), Elaine Díaz (Cuba), Oscar Martínez (El Salvador) y Ana Teresa Toro (Puerto Rico) en conversación con Jon Lee Anderson (Estados Unidos). Salón Restrepo

10 a.m.

ш

8

 $\mathbf{\alpha}$

ш

_

ш

ш

ш

 $\mathbf{\alpha}$

ш

Panel de investigación periodística Panama Papers: así se tejió la investigación periodística más grande de la historia

Marina Walker (Argentina), Rigoberto Carvajal (Costa Rica), Joseph Poliszuk (Venezuela) y Mónica Almeida (Ecuador) en conversación con María Teresa Ronderos (Colombia).

11 a.m.

Premio Gabo 2016 Ganadores del Reconocimiento a la Excelencia

Los incómodos de El Faro

Carlos Dada (El Salvador), José Luis Sanz (España) y Oscar Martínez (El Salvador) en conversación con Carlos Fernando Chamorro (Nicaragua) y Mónica González (Chile). Salón Restrepo

12 p.m.

Premio Gabo 2016 Reconocimento Clemente Manuel

Zabala a un editor colombiano ejemplar

Ganador (a) 2016 en conversación con Germán Rey (Colombia). Salón Restrepo

4 p.m.

Exposición fotográfica Refugiados: denunciando el drama de la gente que más sufre

Samuel Aranda (España) en conversación con Juan Luis Mejía (Colombia) y Natalia Botero (Colombia). Teatro Sura

Obsesiones de Gabo ¿Cómo pensar el arte, el placer, la belleza y la verdad?

A.O Scott (Estados Unidos) en conversación con Marianne Ponsford (Colombia). Teatro Sura

6 p.m.

Obsesiones de Gabo

Natalia Lafourcade hasta la raíz

Natalia Lafourcade (México) en conversación con Alberto Salcedo Ramos (Colombia) y Álvaro González (Colombia). Teatro Sura

Ceremonia de premiación

Entrada con invitación Orquideorama





9 a.m.

Testimonios

Periodismo contra el público

Alexandra Lucas Coelho (Portugal), Samuel Aranda (España) y Ginna Morelo (Colombia) en conversación con Martín Caparrós (Argentina). Salón Restrepo

10 a.m.

Periodismo en transformación Nuevos marcos para su majestad, la imagen

Adriana Zehbrauskas (Brasil) y Teru Kuwayama (Estados Unidos) en conversación con Stephen Ferry (Colombia). Salón Restrepo

11 a.m.

ш

 α

 \mathbf{c}

ш

◂

S

Periodismo en transformación Vice, la tierra prometida del video

Bernardo Loyola (México) en conversación con Jean-François Fogel (Francia). Salón Restrepo

12 p.m.

Nuevas Narrativas Distintas formas del deseo

Judith Thurman (Estados Unidos) en conversación con Vanessa Rosales (Colombia). Salón Restrepo

4 p.m.

Obsesiones de Gabo Homenaje a Carmen Balcells

Lluís Miquel Palomares Balcells (España), Héctor Feliciano (Puerto Rico) y María Jimena Duzán (Colombia) en conversación con Juan Cruz (España). Orquideorama

5 p.m.

Obsesiones de Gabo Un nuevo relato de país

Álvaro Barrios (Colombia) y Víctor Gaviria (Colombia) en conversación con Pascual Gaviria (Colombia). Orquideorama

9 p.m.

Los Ilustres: Liniers y Montt

Alberto Montt (Chile) y Ricardo Siri Liniers (Argentina). Orquideorama

Concierto en homenaje a Gabo

Natalia Lafourcade (México). Teatro Sura

COLOQUIOS EN UNIVERSIDADES

ш

Œ

0

Σ

ш

Д ш

S

ш

0

3

S

_

æ

ш

5

ш

œ

>

ш

Ξ

_

ш

S

ш

0

S

ш

Z

6

æ

E M B

ш

_

6

ES,

2 p.m. Universidad EAFIT Realidad virtual

Dan Archer (Inglaterra) en conversación con Rosental Alves (Brasil).

3 p.m. Fundación Universitaria Luis Amiaó Periodismo contra la mentira: entre las emociones y la búsqueda de la verdad

Juan Forero (Estados Unidos), Luis Prados (España), Maye Primera (Venezuela) y Alejandro Santos (Colombia) en conversación con Jorge Espinosa (Colombia).

Universidad de Antioquia Cobertura de ciencias y medio ambiente

Clemente Álvarez (España) en conversación con David Hernández (Colombia).

3 p.m. Universidad Pontificia Bolivariana Periodismo sin ánimo de lucro

María Teresa Ronderos (Colombia), Joseph Poliszuk (Venezuela) y Graciela Mochkofsky (Argentina) en conversación con Mónica González (Chile).

TALLERES

2 p.m. a 6 p.m.

La crítica en la era digital

A.O Scott (Estados Unidos)

2 p.m. a 6 p.m.

Del terreno a la página: ¿Cómo sobrevivir ante la página en blanco tras una investigación de largo aliento?.

Óscar Martínez (El Salvador)

9 a.m. a 1 p.m. Contar historias en video Bernardo Loyola (México) y Laura Woldenberg (México)

9:00 a.m. a 1:00 p.m. La búsqueda de la visión personal en la fotografía periodística

Adriana Zehbrauskas (Brasil)

2:00 p.m. a 6:00p.m. Mujeres perdidas, otras mujeres Judith Thurman (Estados Unidos)

2 p.m. a 6 p.m. Realidad virtual y aumentada: nuevas formas de hacer periodismo Dan Archer (Inglaterra)

8 a.m. a 12 p.m. Parque Explora Geoperiodismo de datos y mapas digitales Gustavo Faleiros (Brasil)

2 p.m. a 5 p.m. Encuentro de directores y profesores de periodismo de América Latina Bruno Patiño (Francia)

9 a.m. a 1 p.m.

Periodismo sin fronteras: del lobo estepario al reporteo transnacional, colaborativo y de impacto global

Marina Walker (Argentina) y Rigoberto Carvajal (Costa Rica)

9 a.m. a 1 p.m.

El sueño de empezar una iniciativa periodística

María Teresa Ronderos (Colombia)

2 p.m. a 6 p.m.

Escuchar/Escribir/Hablar (sobre música). Entre cultura y Cultura.

Diego Fischerman (Argentina)







ш

œ

8

ى

ш

0

_

V

æ

EL FESTIVAL GABO SE TOMA MEDELLÍN

LA PASCASIA

 \Box

 \mathbb{Z}

EPTI

S

26

LUNES,

Taller de fotografía: un foco al día a día de las personas del centro de Medellín. Con Samuel Aranda (España)

LA PASCASIA

RTES,

MA

Taller de fotografía: un foco al día a día de las personas del centro de Medellín. Con Samuel Aranda (España)

LA PASCASIA

ÉRCOL

Taller de fotografía: un foco al día a día de las personas del centro de Medellín. Con Samuel Aranda (España)

LA PASCASIA

8 p.m.

 \Box

EΝ

29

JUEV

Letras sobre sonidos Diego Fischerman (Argentina) con Juan Ospina (Colombia)

LA PASCASIA

6 p.m. Defender la tierra y la identidad Joseph Zárate (Perú) con Alfonso Buitrago (Colombia)

CANAL PAROUE GABRIEL GARCÍA MÁROUEZ

8 p.m. Pequeñas historias de grandes personajes Santiago Espinoza (Bolivia), Benjamín Lana (España), Alberto Salcedo Ramos (Colombia) y Ana Teresa Toro

(Puerto Rico) en conversación con 6 p.m. **Encuentro** Instagram

Adriana Zehbrauskas (Brasil) e Ignacio de los Reyes (España).

PARQUE EXPLORA

Ana Cristina Restrepo (Colombia).

6:30 p.m. Periodismo ambiental: el debate sobre el bien común y el de la mayoría Joseph Zárate (Perú), Elaine Díaz (Cuba), Gustavo

Faleiros (Brasil) y Clemente Álvarez (España) en conversación con Yamit Palacio (Colombia).

ALIADOS

















